



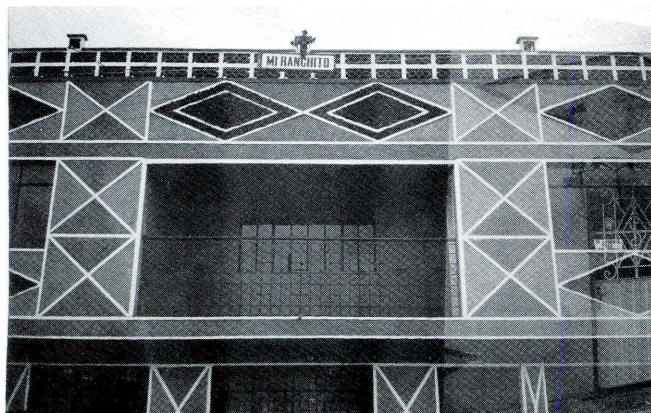
Subprograma XIV.I Tecnología para la Vivienda

PRIMERO: PONER LA CASA EN ORDEN

WALTER LOPEZ

Carmen Inés Bernal

Fundación para la Promoción de la Comunidad
y el Mejoramiento del Hábitat, PROCO



Formas de rombos que manifiestan estructuras estéticas que se han filtrado en el sistema de percepción del hombre urbano desde el tiempo precolombino.

PARA UNA PEQUEÑA ORGANIZACIÓN NO Gubernamental que llevaba en 1988 seis años buscando desarrollar una actividad profesional en pro de mejorar las condiciones de habitabilidad de sectores populares y lo que era más importante, intentando darle a su práctica profesional el sentido ético-político y social que consideramos oportuno, recibir la oferta de hacer parte de un equipo a nivel de América Latina para desarrollar una experiencia de investigación en el campo de la Vivienda de Interés Social, era ratificar el viejo adagio de "nadie es profeta en su tierra", pues no son desconocidas las dificultades y pocos incentivos que se pueden encontrar cuando se opta por caminos no convencionales -asistencialismo estatal o privado-, en la búsqueda de alternativas hacia la equidad y el desarrollo.

Una vez superadas todas o casi todas las prevenciones que se puedan tener frente a la conmemoración de los 500 años, se entró a estudiar la propuesta del Subprograma, el cual planteaba tres temas: Vivienda Nueva, Mejoramiento y Catálogos de Construcción.

La Fundación en diferentes oportunidades había adelantado experiencias en cada uno de estos temas: diseñamos cinco barrios de vivienda popular; en mejoramiento tuvimos proyectos de atención en diseño y construcción de viviendas individuales en Bogotá, prác-

tica que luego fue motivo de una investigación evaluativa por parte del Centro de Estudios del Hábitat Popular, CEHAP, de la Universidad Nacional de Medellín y de la implementación del "Plan Terrazas" con el Banco Central Hipotecario, el que a pesar de dejar pocos resultados prácticos, dejó muchas enseñanzas sobre los procedimientos y manejos que un programa de Mejoramiento de Vivienda debe contemplar; actualmente adelantamos un programa con el mismo esquema pero con entidades del sector cooperativo y solidario, en coordinación con la Federación Nacional de Organizaciones de Vivienda Popular, Fedevivienda. En lo tecnológico hemos incurrido en producción de materiales con suelo estabilizado, en fabricación liviana y en participación comunitaria; al punto de haber realizado una investigación para el Instituto de Estudios de Vivienda de Holanda- IHS y para el Centro de Investigaciones de París- GRET sobre el tema, donde se compararon sistemas como el de Servivienda y el de bambú, patrocinado por la Federación Nacional de Cafeteros, con otros de Centro América, África y Asia.

Como se puede apreciar, se tenían los antecedentes necesarios para entender y participar en la problemática planteada y llegar a intervenir de una manera crítica y reflexiva.

El trabajo se dividió temáticamente y por zonas. A la Fundación le correspondió Panamá, Venezuela y Colombia, dentro de los proyectos de Mejoramiento, así como también apoyar a los encargados de los otros temas y de diferentes zonas. De ahí se pasó a identificar grupos de investigación y experiencias representativas, de las cuales se seleccionaron los siguientes trabajos:

En **Mejoramiento**: La belleza -Villa La Paz- (Servivienda, Lourdes Medina y Sonia Ayala) y Cooperativa "Ismael Perdomo" de Luis Carlos Jiménez

En **Vivienda Nueva**: Mejoramiento del Hábitat, un ejemplo de concertación en las aldeas de la región del Pacífico Río del Atrato, de Gilma Mosquera.

Este proceso que conllevó elaborar un inventario, convocar a los interesados, seleccionar y enviar materiales, presentar casos y participar en tres eventos a nivel latinoamericano, nos dejó la satisfacción de reafirmar la vigencia y seriedad con que el tema ha venido siendo estudiado tanto por centros universitarios

como por Organizaciones no Gubernamentales y grupos independientes de investigadores. El documento final, presentado en cuatro tomos de una gran calidad editorial, recoge una de las visiones más completas del estado actual del hábitat popular en América Latina, con ejemplos y puntos de vista, que dan a entender que ya no existen profesiones como la arquitectura, el urbanismo o la ingeniería, sino una postura técnica y práctica lo suficientemente seria y científica que empieza a mostrar resultados aplicables y extendibles a grandes sectores de la población.

Esta temática "Hábitat Popular y Medio Ambiente", merece entonces una atención inmediata ya no sólo por parte de especialistas y de algunos "arquitectos descalzos", sino del conjunto de la sociedad a través de agremiaciones de profesionales, grupos de estudiantes, facultades de arquitectura, etc. de manera tal que podamos entender la verdadera dimensión del problema de las condiciones de habitabilidad de nuestros ciudadanos y de nosotros como pobladores y de la necesidad de encontrar un amplio número de alternativas a un problema que hace tiempo dejó de ser patrimonio exclusivo de una disciplina y de unos expertos alejados de cualquier práctica social.

Por último y recogiendo la cita con que el Dr. Julián Salas, coordinador general del sub-programa inicia la presentación del documento final, queremos ratificar nuestro convencimiento de que el campo de la vida cotidiana y el quehacer de la construcción de nuestros espacios vitales, sean estos urbanos o rurales, entró a ser parte de una agenda múltiple que nos obliga a trabajar simultáneamente tanto con otras disciplinas como con los pobladores mancomunadamente.

"Tras varios años de pertinaz sequía, ayer cayó sobre Antofagasta en Chile un terrible aluvión de agua y barro, sepultando la ciudad, dejando más de un centenar de muertos tras de sí y miles de familias sin vivienda.

Mañana, en esta ocasión, autoconstructores anónimos antofagastinos, se pondrán a construir sus viviendas, dándole la razón al que afirmara que en Latinoamérica no hay habitantes sino supervivientes.

A ellos, dedicamos simbólicamente, seguros de contar con el consenso de nuestros compañeros de Proyecto, los frutos de este trabajo colectivo". Santiago de Chile, junio 1991. ●

Subprograma XV

BALANCE Y PERSPECTIVAS DE CORROSION E IMPACTO AMBIENTAL SOBRE MATERIALES

CARLOS E. ARROYAVE
Grupo de Corrosión
Universidad de Antioquia

E EN EL II CONGRESO IBEROAMERICANO DE Corrosión y Protección (Maracaibo-1986), representantes de varios países se comprometieron a impulsar la elaboración de un "Mapa Iberoamericano de Corrosión Atmosférica-MICAT".

La reunión del Consejo Técnico Directivo del CYTED-D, (La Habana-1988), lo aprueba como un estudio especial independiente y luego (Quito-1989), define la creación del Subprograma XV -Corrosión/Impacto Ambiental sobre Materiales, que recoge el estudio

especial y abre la posibilidad de nuevos proyectos.

Con base en el apoyo recibido, se celebra en Caracas la primera reunión de coordinadores del proyecto MICAT (1988) y se fijan como objetivos el levantamiento del mapa de corrosividad atmosférica de la región y el establecimiento de bases para la óptima selección de materiales en distintas situaciones de agresividad.

Al final se estructura un proyecto con participación de 14 países (México, Costa Rica, Panamá, España, Portugal, Colombia, Cuba, Venezuela, Brasil, Ecuador, Perú, Chile, Argentina y Uruguay), 70 gru-

pos de trabajo, 130 investigadores y 71 sitios de experimentación, en una primera etapa de 4 años de duración (1989-1993).

Como segundo proyecto dentro del Subprograma, surge en 1991 la que se denominó "Red Iberoamericana de Información en Corrosión-RICORR", cuya primera reunión de coordinación se realizó en Medellín (1991), contó con la participación de ocho países (Argentina, Brasil, Colombia, España, México, Perú, Portugal y Venezuela) y definió como objetivo general la promoción de la difusión de información científica y tecnológica sobre corrosión.